



INSTITUCION EDUCATIVA FE Y ALEGRIA AURES

Resolución No. 0125 del 23 de Abril de 2004

Núcleo Educativo 922

Resolución No. 9932 noviembre 16 de 2006

“Educar para la Vida con Dulzura y Firmeza”

Gestión Académico – Pedagógica – PLAN DE MEJORAMIENTO PERSONAL (PMP) – PERÍODO 3 – GRADO: 4º1.

ASIGNATURA: ARTÍSTICA Y CULTURA – DOCENTE: MARTHA OLIVIA VILLA A. – AÑO 2025

NOMBRES Y APELLIDOS DEL ESTUDIANTE: _____

No	Indicador de desempeño	Contenidos y temas	Estrategias	Tiempo	Criterio de Evaluación	Valoración
1.	El color y su composición.	Explicación sobre el Color.	Realizar en el cuaderno de ARTISTICA Y CULTURA cada uno de los ejercicios realizados durante el TERCER periodo.	Este taller se realizará en el CUADERNO DE ARTÍSTICA CULTURA. Debe ser, dibujado y coloreado, todo por el estudiante.	La evaluación de este trabajo se hará en base al presente taller.	La presentación del cuaderno tendrá un valor del 100%, siendo la nota máxima 3.0 .
2.	Tonalidades frías.	El color y su aplicación.				
3.	Tonalidades cálidas.	Colores cálidos.	Todo proyecto o creación debe ser coloreado.	<u>ESTE TALLER SE DEBE PRESENTAR EL 2 DE OCTUBRE DEL AÑO EN CURSO.</u> <u>A la docente:</u> <u>MARTHA OLIVIA VILLA A.</u>		
4.	Técnica de aplicación.	Colores fríos.				
	La composición.	La composición	<u>NOTA:</u> El cuaderno de ARTISTICA Y CULTURA debe estar completamente al día en los temas y actividades realizadas durante el periodo.	Esta hoja debe ser la primera en ser pegada en el taller que se realizará en el cuaderno ya mencionado.		
	Las técnicas grafico plásticas	Explicación de técnicas				